

УВОД У НЕОХЕЛЕНИСТИКУ 1

ОПШТЕ ИНФОРМАЦИЈЕ

| | | | |
|----------------------------------|--|---|---------|
| Тип предмета | академско-општеобразовни | | |
| Одговорни наставник | др Предраг Мутавцић, ванредни професор | | |
| Наставу изводи | др Предраг Мутавцић, ванредни професор | | |
| Трајање курса | 1 семестар | | |
| Статус предмета | <u>За групу 28</u> | | |
| | обавезни | | |
| | <u>За остале студијске групе</u> | | |
| | изборни | | |
| Семестар у ком се настава изводи | зимски | | |
| Недељни фонд часова: | Предавања | 2 | Вежбе / |
| Број ЕСПБ | 3 (три) | | |
| Предуслов за слушање курса | нема | | |
| Предуслов за полагање испита | нема | | |

САДРЖАЈ КУРСА

| | |
|--------------------------------------|---|
| Садржај предмета (теоријска настава) | <p>У оквиру овог предмета обрађују се следеће тематске целине:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Грчка и Кипар,2. (Нео)хеленизам,3. Преглед грчке историје (од палеолита до формирања Византије). |
| Циљ предмета | <p>Студент:</p> <ol style="list-style-type: none">1. знаће како да правилно користи сву доступну литературу,2. самостално ће приступити проширењу постојећих знања,3. стицаће нова знања и сазнања,4. поред стручних компетенција, овај студијски програм укључује и развој аналитичког, критичког и самокритичког мишљења,5. моћи ће да у решавању језичких, књижевних, комуникативних и интеркултурних питања приступи интердисциплинарно и |

| | |
|---------------------|--|
| | свестрано. |
| Исход предмета | Основни исход овог предмета је да пружи студентима синоптички прегледисторијског, културног и цивилизацијског развоја Грка те да их припреми за успешно савладавање осталих предмета (посебно из групе академско-општеобразовних и теоретско-методолошких) који се налазе у корелацији са њиме . Уједно, доприноси стицању знања и могућности даљег индивидуалног истраживања, проучавања као и ширења гледишта чиме се студент оспособљава за додатну самосталну едукацију. Изучавање овог предмета омогућиће студентима да се детаљније и свестраније упознају са грчким народом и његовим доприносом у развоју савременог европског друштва. Од студената се очекује да ће бити оспособљени да правилно разумеју савремено грчко друштво и да делимично овладају националним карактеристикама Грка. |
| Обавезе студената | <p><u>Препоручена обавеза свим студентима је редовно похађање наставе.</u></p> <p>Према Закону о високом образовању (члан 87), сваки студент, без обзира на свој тренутни статус (буџет или самофинансирање), <u>има и моралну дужност и професионалну обавезу да похађа наставу и да оствари присуство од најмање 80% часовима предавања.</u></p> <p><u>ПОСЕБНА НАПОМЕНА:</u> <u>Претходно речено односи се на студенте групе 028 којима је овај предмет обавезан.</u></p> <p><u>ВАЖНА НАПОМЕНА:</u> <u>Донесена оправдања нити могу оправдати нити заменити присуство настави.</u></p> |
| ЛИТЕРАТУРА | |
| Обавезна литература | Бабић, Сташа. (2008). <i>Грци и други</i> . Сlio: Београд. |
| | Мутавцић, Предраг. <i>Увод у неохеленистику I</i> (скрипта) |
| | Мутавцић, Предраг. (2009). <i>Кратка повест о Грчкој (стара Хелада - Византија - Савремено доба)</i> . Београд: Јасен. |
| | <i>Оксфордска историја Грчке и хеленистичког света</i> . (1999). Београд: Сlio. |
| | Острогорски, Георгије. (1996). <i>Историја Византије</i> . Београд: Просвета. |

| | |
|-------------------------------|---|
| | Пападрианос, Јоанис. (2004). <i>Грци на српском тлу</i> (превео и приредио др Миодраг Стојановић). Београд: Штампарија Т. Ражнатовић. |
| Препоручена литература | Browning, Robert. (1995). <i>Η μεσαιωνική και νέα ελληνική γλώσσα</i> . Αθήνα: Εκδόσεις Παπαδήμα. |
| | <i>Ιστορία της ελληνικής γλώσσας</i> . (1998). Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών, Θεσσαλονίκη. Θεσσαλονίκη: Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας |
| | Каплан, Мишел. (2008). <i>Византија</i> . Београд: Сlio. |
| | Лемерл, Пол. (1998). <i>Историја Византије</i> . Београд: Плато-XX век. |
| | Mackridge, Peter. (2000). <i>Η Νεοελληνική γλώσσα</i> . Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη |
| | Маринкић, Милутин. (1956). „О Грцима у Србији некада и сада”. <i>Прилози за етнографију и етнологију бр. 3/6</i> , год. 23. Београд: Философски факултет. |
| | Mallinson, William (2005). <i>Cyprus a Modern History</i> . I. B. Tauris |

ОЦЕНА ЗНАЊА (НАЈВЕЋИ БРОЈ ПОЕНА ЈЕ 100)

| | | | |
|----------------------------|---|---------------------------|------------|
| Предиспитне обавезе | | Завршни испит | |
| Доласци | / | Писмени део испита | |
| Колоквијум | / | Писмени испит | 100 |

| | |
|---|---|
| Кратак опис предиспитних обавеза | Колоквијум се не полаже посебно, већ је у склопу завршног испита (теста) и носи 30% од укупног броја питања. |
|---|---|

| | |
|------------------------------------|--|
| Кратак опис завршног испита | Студент на крају одслушаног семестра полаже писмени испит у форми теста (multiple choices) на основу градива предвиђеног за тај семестар - до <u>100</u> захтева, максимално време израде до <u>135</u> минута. Сматра се да је студент је положио писмени испит уколико је остварио најмање 52% тачних одговора. |
|------------------------------------|--|

| | |
|-----------------------|--|
| Испитна питања | <ol style="list-style-type: none"> 1. Основни подаци о Грчкој 2. Кипар 3. Појам хеленизам 4. Неохеленизам 5. Имена Грка кроз историју 6. Периодизација грчке историје 7. Неолитска култура Грчке 8. Култура Сескла |
|-----------------------|--|

9. Пеласти

10. Рано бронзано доба

11. Минојска цивилизација

12. Микенско доба

13. Мрачно доба Грчке

14. Хомерски период

15. Архајски/ахајски период

16. Класични период

17. Успон Македонâ

18. Хеленистички свет

19. Хеленистичка култура

20. Рим осваја Грчку